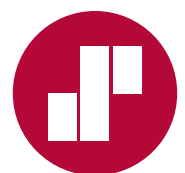


Bambi

una vida en el bosque

*adaptación libre
del libro de F. Salten*



EL REPLA
PRODUCCIONS S.L.

Datos de la compañía



EL REPLÀ PRODUCCIONS S.L.

Apartado de Correos 113
08160 Montmeló (BARCELONA)
Yolanda Nieto Álvarez
iolanda@elrepla.com
www.elrepla.com
93 572 20 36 / 689 409 905

Autor

Bambi



Félix Salten

(1868-1945) Félix Salten, cuyo verdadero nombre es Sigmund Salzmann, nace en Budapest el 6 de septiembre de 1868. Tras realizar los estudios en Viena, comienza muy joven su carrera literaria. Salten vive principalmente de su trabajo como crítico teatral en la Wiener Allegemeine Zeitung y después en la Neuen Frein Presse . En 1938 emigra a Estados Unidos para instalarse después a Suiza fijando su residencia en Zurich. Salten escribe numerosas piezas teatrales y un gran número de novelas, pero el renombre alcanzado se lo debe a sus historias de animales y especialmente a la de Bambi o Una vida en el bosque publicado en 1928. Muere en Zurich el 8 de octubre de 1945.

Compañía



El Replà Produccions es una compañía teatral, creada el año 2008, dedicada a la creación y producción de montajes teatrales para público familiar y adulto. El primer espectáculo que estrenamos en 2009, *No pasa nada* con texto de Marc Rosich, en 2011 *Y por qué?* también con texto de Marc Rosich, en 2012 *Bambi, una vida en el bosque* adaptación del libro de Felix Salten y en 2013 *Naque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra.

Sinopsis

Bambi



Un cervatillo de pocos días vive bajo la protección de su madre en un claro del bosque. Se llama Bambi. Apenas puede percibir lo que le rodea pero junto a su amigo, el conejo, y con el paso de las estaciones, Bambi, conocerá a nuevos amigos, descubrirá el amor al conocer a Falina y tomará conciencia de los peligros que amenazan a los habitantes del bosque. Pero lo que marcará su viaje hasta la madurez, será el apoyo constante del Viejo Príncipe.

Datos del espectáculo



Tipología
Sala / Calle

Duración
55'

Género
Teatro

Edades recomendadas
**Todos los públicos
(preferentemente de 3-7 años).**

Idioma
Catalan/castellano

Requerimientos técnicos

Bambi



Medidas óptimas

Ancho escenario
7 metros

Fondo escenario
6 metros

Altura de boca
4 metros

Tiempo de montaje
2 horas

Tiempo de desmontaje
1 hora

Equipo técnico necesario

Iluminación

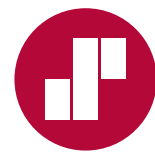
1 barra electricada frontal
1 barra electricada interior escenario
10 PC 1.000W
10 Palas para PC
2 PAR 64 (1)
Dímer 6 canals controlado por DMX
Potència de luz 15.000W

Potència de luz máxima 30.000W

Sonido

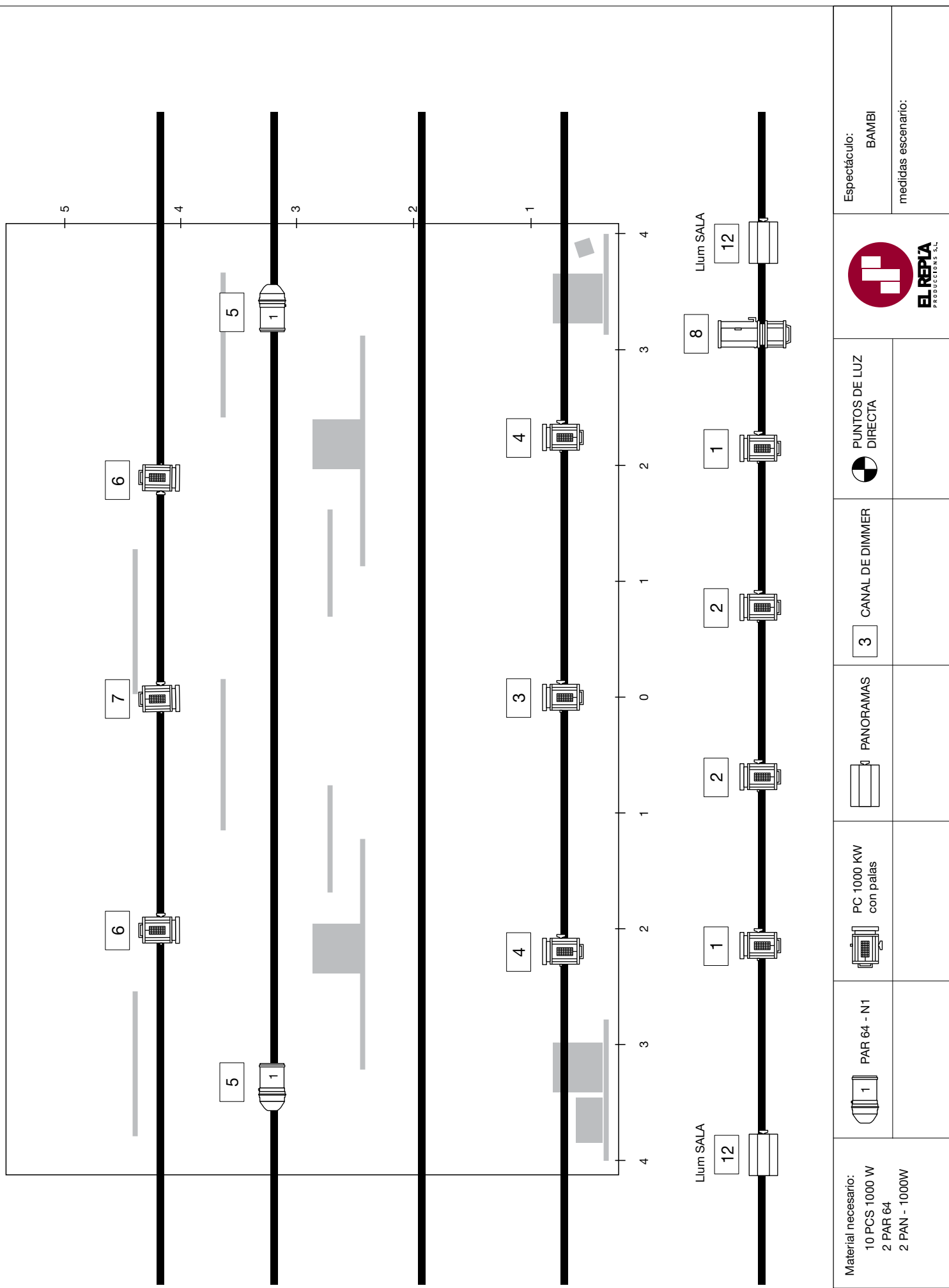
**Mesa de sonido con 6 canales mono
y 2 canales estéreo**
Una PA adecuada a las medidas del teatro
Monitoraje en escenario
1 reproductor de CD





Imágenes del espectáculo



EL REPLA
PRODUCCIONS S.L.





<p>Material necesario: 10 PCS 1000 W 2 PAR 64 2 PAN - 1000W</p>	<p>PAR 64 - N1</p> 	<p>PC 1000 KW con palas</p> 	<p>PANORAMAS</p> 	<p>CANAL DE DIMMER</p> <p>3</p>	<p>PUNTOS DE LUZ DIRECTA</p> 	<p>Espectáculo: BAMBI</p> <p>medidas escenario:</p>
