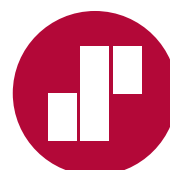


Bambi

una vida al bosc

*adaptació lliure
del llibre de F. Salten*



EL REPLA
PRODUCCIONS S.L.

Dades de la companyia



EL REPLÀ PRODUCCIONS S.L.

Apartat de Correus 113
08160 Montmeló (BARCELONA)
Yolanda Nieto Álvarez
iolanda@elrepla.com
www.elrepla.com
93 572 20 36 / 689 409 905

Autor

Bambi



Félix Salten

(1868-1945) Félix Salten, el seu veritable nom és Sigmund Salzmann, neix a Budapest el 6 de setembre de 1868. Després de realitzar els estudis a Viena, comença molt jove la seva carrera literària. Salten viu principalment del seu treball com crític teatral en la Wiener Allgemeine Zeitung i després en la Neuen Freien Presse . En 1938 emigra a Estats Units per a instal·lar-se després a Suïssa fixant la seva residència en *Zurich. Salten escriu nombroses peces teatrals i un gran nombre de novel·les, però el renom arribat l'hi deu a les seves històries d'animals i especialment a la de "Bambi o una vida en el bosque" publicat en 1928. Mor a *Zurich el 8 d'octubre de 1945

Companyia



El Replà Produccions és una companyia teatral, creada l'any 2008, dedicada a la creació i producció de muntatges teatrals tan per a públic familiar com per a públic adult. El primer espectacle que vam estrenar, al 2009, va ser *No passa res* amb text d'en Marc Rosich, al 2011 *I per què?* també amb text d'en Marc Rosich, al 2012 *Bambi, una vida al bosc* adaptació del llibre de Felix Salten i el 2013 *Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra.

Sinopsi

Bambi



Un cérvol de pocs dies viu sota la protecció de la seva mare en un clar del bosc. Es diu Bambi. Tot just pot percebre el que li envolta però al costat del seu amic, el conill, i amb el pas de les estacions, Bambi, coneixerà a nous amics, descobrirà l'amor al conèixer a Falina i prendrà consciència dels perills que amenacen als habitants del bosc. Però el que marcarà el seu viatge fins a la maduresa, serà el suport constant del Vell Príncep.

Dades de l'espectacle

Bambi

Tipologia
Sala / Carrer

Durada
55'

Gènere
Teatre

Edats recomanades
**Tots els públics
(preferentment de 3-7 anys).**

Idioma
Català/castellà

Requeriments tècnics



Mide òptimes

Ample d'escenari
7 metres

Fons d'escenari
6 metres

Alçada de boca
4 metres

Temps de muntatge
2 hores

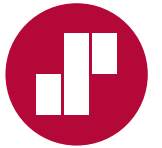
Temps de desmuntatge
1 hores

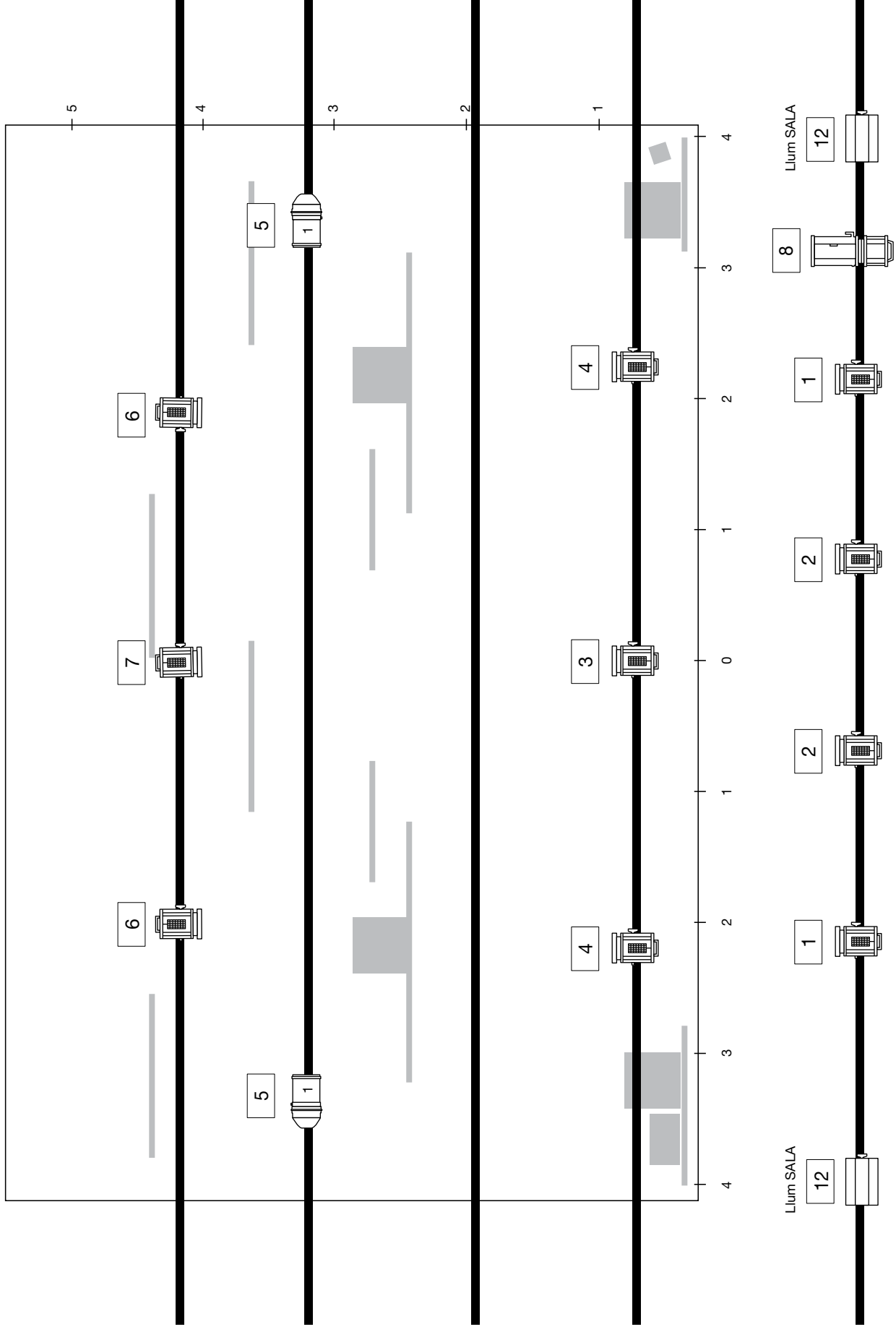
Equipament tècnic necessari

Il·luminació
1 barra electricada frontal
1 barra electricada interior escenari
10 PC 1.000W
10 Pales per a PC
2 PAR 64 (1)
Dímer 6 canals controlat per DMX
Potència de llum 15.000W

Potència de llum màxima 30.000W

So
Taula de so amb 6 canals mono
i 2 canals estèreo
Una PA adequada a les mides del teatre
Monitoratge a escenari
1 reproductor de CD





Material necessari:
 10 PCS 1000 W
 2 PAR 64
 2 PAN - 1000W



1

PAR 64 - N1



1

PC 1000 KW
amb pates



1

PANORAMES



3

CANAL DE DIMMER



1

PUNTS DE LLUM
DIRECTE



Espectacle:
BAMBI

mides escenari: